

LA CRISIS DE LA FE EN DIOS

No es fácil tratar de investigar las causas de la actual crisis de fe en Dios, en los grandes relatos del cristianismo, en las iglesias y en todo aquello que suponga vivir una experiencia trascendente. El autor analiza esta problemática, actual e inquietante para el futuro de la cultura cristiana, con una visión clara, pastoral y sugerente, haciendo hincapié en los numerosos factores que han preparado un cambio cultural profundo, rupturista con los esquemas clásicos de la época de cristiandad.

La crisis de la fe en Dios, Revista Latinoamericana de Teología 66 (2005) 265-285

No cabe duda que en buena parte del occidente desarrollado hay una crisis cultural, en cuyo marco se ha puesto en cuestión la fe en Dios. El modelo de sociedad del bienestar y del estado laico ha generado un modelo de sociedad en la que el hecho religioso retrocede. Pasamos de una sociedad tradicional religiosa a otra postreligiosa, con una privatización creciente de la religión y una deseclesialización del cristianis-

mo. La situación es distinta en América Latina, donde los efectos secularizadores y laicistas no se han dejado sentir con tanta intensidad; pero el proceso ya se ha iniciado, sobre todo en las clases sociales altas y medias, más afectadas por lo que ocurre en el primer mundo. Sólo es cuestión de tiempo para que el fenómeno se vaya generalizando, sobre todo por el influjo de los medios de comunicación social.

LA REFERENCIA A DIOS Y LA TRANSFORMACIÓN DE LA SOCIEDAD

Las sociedades tradicionales se caracterizan por el puesto hegemónico que en ellas ocupa la religión. El ciudadano es globalmente religioso. Los hechos personales (nacimiento, enfermedades, boda, profesión, familia...) y sociales

(fiestas, costumbres, leyes y tradiciones, folklore, instituciones y creencias colectivas) se relacionan directamente con Dios, sin que ningún ámbito se sustraiga a la religión. La referencia a Dios viene dada por la misma cultura, impreg-